



**UNIVERSIDAD ABIERTA PARA ADULTOS
UAPA**

**MAESTRIA EN GESTION DE LA TECNOLOGIA EDUCATIVA
PROGRAMA DE LA ASIGNATURA**

EVALUACION DE MATERIALES DIDACTICOS Y CURSOS ONLINE

CLAVE: MGE-451;

PRE REQ.: Elaboración de Materiales didácticos;

No. CRED.: 3

I. PRESENTACIÓN

Esta asignatura persigue desarrollar una cultura de evaluación de los materiales didácticos y los cursos en línea antes de ser utilizados y durante su uso en el proceso de aprendizaje con los participantes a fin de garantizar con ello, que los mismos respondan a los propósitos institucionales y académicos donde se imparta la misma. De ahí que, los participantes se empoderaran de una serie de conocimientos que le permitirá, en el futuro, identificar y seleccionar los materiales y recursos audiovisuales más adecuados para obtener los resultados previamente establecidos por el curso.

II. Propósitos Generales:

- 2.1) Determinar las principales características de los múltiples recursos y medios audiovisuales, pasible de ser usado en el proceso de aprendizaje, con la calidad suficiente que garantice un alto nivel del conocimiento de los materiales didácticos necesarios para la enseñanza
- 2.2) Desarrollar habilidades que permitan la selección de materiales didácticos adecuados para el desarrollo de competencias cognitivas para la identificación y cualificación de estos recursos educativos
- 2.3) Evaluar la funcionalidad de determinados materiales educativos, en la construcción de esquemas cognitivos, tales, que permitan al participante su debido uso, de acuerdo a los resultados previamente establecidos.
- 2.4) Identificar la estructura y el funcionamiento adecuado de un curso virtual con la finalidad de evaluar su Nivel de adecuación antes de ser usado y dar seguimiento durante se produce el aprendizaje.

Propósitos específicos	Contenidos	Actividades sugeridas	Evaluación de las actividades	Bibliografía
<ul style="list-style-type: none"> Conocer los tipos de materiales didácticos, impresos, multimedios y otros. Identificar las características de los distintos materiales didácticos. Analizar el uso y la importancia de los diferentes materiales didácticos. 	<p style="text-align: center;">Unidad I</p> <p style="text-align: center;">Tipos y Características de los materiales didácticos.</p> <p>I.1 Concepto de Materiales didácticos.</p> <p>I.2 Clasificación de los materiales didácticos.</p> <p>1.3 Características de los materiales didácticos.</p> <p>1.4 Uso de los materiales didácticos.</p> <p>1.5 importancia de los materiales didácticos en el aprendizaje.</p>	<p>Consulta diferentes fuentes bibliográficas.</p> <p>Trabajos individual y en equipo.</p> <p>Socializa sus conclusiones con sus compañeros en el foro académico.</p> <p>Elabora mapas conceptuales Formula preguntas, sacar conclusiones al finalizar cada tema.</p>	<p>A través de la realización de las actividades sugeridas.</p> <p>Mediante el desenvolvimiento demostrado en las Exposiciones.</p> <p>Tomando en consideración el dominio que tiene cada uno alumnos en relación a las temas tratados.</p> <p>Mediante las actividades de interacción realizadas</p>	<p>Acosta P. Mirian, Lineamientos para la Elaboración de materiales Didácticos Impresos en la UAPA: Unidades y Guías Didácticas. Ediciones UAPA,2004</p> <p>Luciano López, Margarita y Rossy Quintano Maritza, Recursos audiovisuales y otros medios Instruccionales.1998.</p> <p>Martínez Bonafé, J. (2002). Políticas del libro de texto escolar. Madrid: Morata.</p> <p>Prendes Espinosa M^a Paz, y Solano Fernández, Isabel M^a, HERRAMIENTA DE EVALUACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO IMPRESO. Universidad de Murcia.</p>
<ul style="list-style-type: none"> Conocer la composición o estructura de los diferentes materiales educativos. Analiza las normas de diseño de los materiales educativos impresos. Identifica la interdisciplinariedad del proceso de producción de 	<p style="text-align: center;">Unidad II</p> <p style="text-align: center;">Diseño y producción de Materiales educativos</p> <p>2.1 Composición y diseño de materiales educativos impresos.</p> <p>I.2 Producción de materiales y su interdisciplinariedad.</p> <p>2.3 Modelo organizativo de trabajo para la producción de materiales educativos.</p>	<p>Elaborar un mapa conceptual con las partes compositoras de un diseño de materiales educativos impresos.</p> <p>Plantea tus sugerencias al modelo organizativo de trabajo para la producción de materiales educativos. Súbela a la plataforma para</p>	<p>A través de la realización de las actividades sugeridas.</p> <p>Tomando en consideración el dominio que tiene cada uno alumnos en relación a las temas tratados.</p> <p>Mediante la realización de las actividades tomando en consideración la responsabilidad en su realización.</p>	<p>CuKierman Uriel, Rozenhauz Julieta y Santángelo Horacio, Tecnología Educativa: Recursos, modelos y metodologías Ediciones PEARSON 2009.</p> <p>Asinsten Juan Carlos La producción de Material Didáctico para entornos virtuales de aprendizaje. Especialización en entornos virtuales de aprendizaje, enero 2010.</p>

Bibliografía:

1. Acosta P. Mirian, Lineamientos para la Elaboración de materiales Didácticos Impresos en la UAPA: Unidades y Guías Didácticas. Ediciones UAPA,2004
2. CuKierman Uriel, Rozenhauz Julieta y Santángelo Horacio, Tecnología Educativa: Recursos, modelos y metodologías Ediciones PEARSON 2009.
3. Luciano López Margarita y Rossy Quintano Maritza, Recursos audiovisuales y otros medios Instruccionales.1998.
4. Martínez Bonafé, J. (2002). Políticas del libro de texto escolar. Madrid: Morata.
5. Prendes Espinosa M^a Paz, y Solano Fernández, Isabel M^a, **HERRAMIENTA DE EVALUACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO IMPRESO. Universidad de Murcia.**
6. Martínez Sánchez, F. (2000). "El libro de texto como medio didáctico". En Cabero, J. (coord.). *Medios Audiovisuales y Nuevas Tecnologías para la formación en el siglo XXI*. Murcia: Diego Marín-EDUTEC. Pp. 21